



# Κριτήρια Ετικετών Ποιότητας eTwinning



# Χρήσιμες Συμβουλές



- Η Ετικέτα Ποιότητας χορηγείται στον/ην εκπαιδευτικό και είναι **προσωπική**. Ακόμα κι αν εργάζεστε με άλλους συναδέλφους στο σχολείο σας στο ίδιο έργο, ο καθένας από εσάς θα πρέπει να υποβάλει αίτηση για Ετικέτα Ποιότητας και να παρουσιάσει πώς συνέβαλε στο έργο. Η Ετικέτα Ποιότητας απονέμεται στους εκπαιδευτικούς που συνέβαλαν ενεργά και εμφανώς στις δραστηριότητες του έργου. Επομένως η συνεισφορά σας θα πρέπει να είναι **εμφανής και ευδιάκριτη**.
- Κατά την αξιολόγηση των έργων εξετάζονται τα **τεκμήρια** που έχουν υποβληθεί για την καθεμία από τις πιο κάτω κατηγορίες. Επομένως τα όσα αναφέρονται στην αίτηση για απόκτηση της Ετικέτας Ποιότητας θα πρέπει να επαληθεύονται με τεκμήρια στο έργο. Ως τεκμήριο νοείται κάθε στοιχείο που αποδεικνύει την υλοποίηση ενός ισχυρισμού και μπορεί να έχει οποιαδήποτε μορφή (εικόνα, στιγμιότυπο οθόνης, αρχείο εικονοσειράς/ήχου κ.λπ).
- Εμπλέξτε εκπαιδευτικούς από διαφορετικές χώρες. Ένα έργο δεν μπορεί να θεωρηθεί ευρωπαϊκό εάν υπάρχουν πολλοί εκπαιδευτικοί από την ίδια χώρα, εκτός εάν εργάζονται ως σχολική ομάδα (προέρχονται από το ίδιο σχολείο).
- Ένα σχέδιο κινητικότητας Erasmus+ μπορεί να είναι ταυτόχρονα και έργο eTwinning όταν τα εργαλεία της πλατφόρμας eTwinning αξιοποιούνται για σκοπούς συνεργασίας και επικοινωνίας των σχολείων που συμμετέχουν στο εκάστοτε σχέδιο Erasmus+.

**Η Ευρωπαϊκή Πλατφόρμα Σχολικής Εκπαίδευσης (European School Education Platform)** και το **eTwinning** μπορούν να χρησιμοποιηθούν για την εξεύρεση σχολείων-εταίρων Erasmus+ στο εξωτερικό ή/και για τη διάδοση των αποτελεσμάτων ενός σχεδίου Erasmus+. Ωστόσο, για να μπορεί ένα σχέδιο Erasmus+/eTwinning να θεωρηθεί επιλέξιμο για Ετικέτα Ποιότητας eTwinning, θα πρέπει να τεκμηριώνει ότι οι εκπαιδευτικοί και μαθητές που εργάζονται στο έργο αυτό, χρησιμοποιούν το Twinspace για σκοπούς επικοινωνίας και συνεργατικής διαδικτυακής μάθησης (πριν, κατά τη διάρκεια και μετά τις κινητικότητες). Ένα έργο Erasmus+ θα πρέπει να έχει μόνο ένα Twinspace και η αίτηση του για Ετικέτα Ποιότητας μπορεί να υποβληθεί μόνο μία φορά, όταν ολοκληρωθείτο έργο Erasmus+.

**Χρησιμοποιήστε την παρακάτω λίστα ελέγχου κατά το σχεδιασμό και την υλοποίηση του έργου σας για να ελέγξετε εάν το έργο σας πληροί τα κριτήρια της ετικέτας ποιότητας.**



# Συνεργασία μεταξύ σχολείων εταίρων



## ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΕΣ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ ΜΕΤΑΞΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ

- ✓ Συνεργάζεστε με τους συνεργάτες σας για να σχεδιάσετε το έργο;
- ✓ Οργανώνετε τακτικές συναντήσεις με τους συνεργάτες σας για να δείτε τις επόμενες δραστηριότητες και να συζητήσετε την πρόοδο; (για παράδειγμα **διαδικτυακές** συναντήσεις μέσω του Twinspace)
- ✓ Μοιράζεστε ένα **αναλυτικό πρόγραμμα** των δραστηριοτήτων στο Twinspace;
- ✓ Φαίνεται ο **διαμοιρασμός των καθηκόντων** ανάμεσα στους εκπαιδευτικούς;

## ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΕΣ ΓΙΑ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕΤΑΞΥ ΜΑΘΗΤΩΝ

- ✓ Οι μαθητές εργάζονται σε **διεθνείς ομάδες** με άλλους μαθητές από τις χώρες εταίρους;
- ✓ Συμμετέχουν οι μαθητές σε δραστηριότητες που έχουν σχεδιαστεί για να επικοινωνούν, να αλληλεπιδρούν και να συνεργάζονται για να επιτύχουν ένα κοινό αποτέλεσμα;

## Παραδείγματα

Οι μαθητές:

- συμμετέχουν σε διαδικτυακές συναντήσεις (μαθητές μικρών ηλικιακών ομάδων αλληλεπιδρούν μέσω τηλεδιάσκεψης και εμπλέκονται σε απλές δραστηριότητες)
- αλληλεπιδρούν σε διαδικτυακά forums
- συζητούν για τις δράσεις του προγράμματος
- συζητούν για την επίτευξη κοινών στόχων
- συμμετέχουν σε δραστηριότητες συνεργασίας με τους μαθητές άλλων χωρών

## ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΣΥΛΛΟΓΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ

- ✓ Είναι κάποια προϊόντα αποτελέσματα της συνεργασίας μαθητών από χώρες εταίρους;
- ✓ Τα προϊόντα είναι αποτέλεσμα συνεργατικής εργασίας;

## Παραδείγματα συλλογικών τελικών προϊόντων:

Παραμύθι, βιβλίο συνταγών, συλλογή από ποιήματα, ταινία, βιβλία κόμικς κ.ά.



# Χρήση τεχνολογιών πληροφορίας και επικοινωνίας (ΤΠΕ)



## ΕΠΙΛΟΓΗ ΚΑΙ ΧΡΗΣΗ ΤΠΕ

- ✓ Τα εργαλεία **ανταποκρίνονται στους στόχους** του έργου σας;
  - ✓ Οι μαθητές έχουν λόγο στην επιλογή των εργαλείων;
  - ✓ Χρησιμοποιείτε ποικιλία εργαλείων για τις διάφορες δραστηριότητες;
  - ✓ Χρησιμοποιείτε σεμινάρια/οδηγούς για να βοηθήσετε τους μαθητές να κατανοήσουν πώς να χρησιμοποιούν τα διαφορετικά εργαλεία;
  - ✓ Είναι τα εργαλεία κατάλληλα για το ηλικιακό επίπεδο των μαθητών σας;
- \* Είναι σημαντικό οι εκπαιδευτικοί να υποστηρίζουν τους μαθητές έτσι ώστε να χρησιμοποιούν οι ίδιοι τα εργαλεία ΤΠΕ αναλόγως ικανοτήτων/ηλικίας*
- \* Η χρήση της τεχνολογίας θα πρέπει να υποστηρίζει τους παιδαγωγικούς στόχους της δραστηριότητας*

## ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ TWINSPACE

- ✓ Έχετε το TwinSpace σας καλά οργανωμένο με σελίδες/υποσελίδες, περιγραφή στην αρχή κάθε σελίδας;
- ✓ Βρίσκονται οι μαθητές σας στο TwinSpace (κυρίως για μαθητές μεγαλύτερων τάξεων);
- ✓ Όλοι οι συνεργάτες εργάζονται στο TwinSpace;

## GDPR, ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΘΕΜΑΤΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ

- ✓ Έχετε θεσπίσει σαφείς κανόνες διαδικτυακής συνεργασίας με τους συνεργάτες σας;
- ✓ Χρησιμοποιείτε υλικό χωρίς πνευματικά δικαιώματα;
- ✓ Αν όχι, τα υλικά που χρησιμοποιούνται στο έργο (βίντεο, εικόνες, μουσική, κείμενα κ.λπ.) τηρούν τις άδειες πνευματικών δικαιωμάτων τους και αναφέρονται οι πηγές;

**Ακολουθήστε τις βασικές αρχές του Κώδικα Δεοντολογίας του eTwinning.**

[https://school-education.ec.europa.eu/en/etwinning\\_code\\_of\\_conduct](https://school-education.ec.europa.eu/en/etwinning_code_of_conduct)





# Παιδαγωγικές προσεγγίσεις



## ΔΙΑΤΥΠΩΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΣΤΟΧΩΝ

- ✓ Είναι οι στόχοι σαφείς και συγκεκριμένοι;
- ✓ Έχουν άμεση σχέση με το θέμα, το περιεχόμενο, τις δραστηριότητες και τα αποτελέσματα του έργου;
- ✓ Μπορούν να εντοπιστούν στις προτεινόμενες δραστηριότητες καθώς και στα αποτελέσματα των δραστηριοτήτων;
- ✓ Είναι μετρήσιμος ο βαθμός επίτευξης των στόχων του έργου;
- ✓ Υπάρχει αξιολόγηση των αποτελεσμάτων στο έργο που αντικατοπτρίζει τον βαθμό επίτευξης των στόχων;
- ✓ Προνοούν την οικοδόμηση δεξιοτήτων και ικανοτήτων;
- ✓ Οι στόχοι λαμβάνουν υπόψη το πλαίσιο του σχολείου σας, την ηλικία των μαθητών, τον χρόνο και τους πόρους που έχετε στην διάθεσή σας;
- ✓ Είναι μια λογική πρόκληση για εσάς και τους μαθητές σας;
- ✓ Είναι επιτεύξιμοι;
- ✓ Βάζετε μια χρονική προθεσμία για την επίτευξη του κάθε στόχου;

## ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

- ✓ Υπάρχει ποικιλία παιδαγωγικών μεθόδων και τεχνικών;  
Για παράδειγμα: ομαδικές εργασίες, ερευνητική μελέτη κ.ά.
- ✓ Είναι σύμφωνες με τους καθορισμένους στόχους;
- ✓ Ενθαρρύνουν την **ενεργή, αυτόνομη μάθηση** (συλλογή πληροφοριών, συγκριτική εργασία, επίλυση προβλημάτων, συνεργατική δημιουργία κ.λπ.);
- ✓ Σχεδιάζετε ποικίλες δραστηριότητες που επιτρέπουν την αυτονομία των μαθητών και τη λήψη αποφάσεων;

### Για παράδειγμα:

Αποφάσεις για το θέμα των δράσεων, για την οργάνωση και για τις δραστηριότητες

Οι μαθητές έχουν ενεργό ρόλο και αναπτύσσουν τα τελικά προϊόντα συλλογικά μεταξύ τους, με την κατάλληλη υποστήριξη του εκπαιδευτικού

### Διαφορετική η επιρροή του εκπαιδευτικού στα τελικά προϊόντα μαθητών προσχολικής εκπαίδευσης και μαθητών δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης

- ✓ Οι μέθοδοι είναι οργανωμένες και χρησιμοποιούνται με καινοτόμο τρόπο;
- ✓ Υπάρχει μια νέα δημιουργική προσέγγιση στο θέμα, το περιεχόμενο και τις δραστηριότητες;
- ✓ Υπάρχουν νέες παιδαγωγικές μέθοδοι και προσεγγίσεις;
- ✓ Είναι ο μαθητής στο επίκεντρο του έργου;
- ✓ Το έργο εμπλέκει τους μαθητές στη μαθησιακή διαδικασία και στη δημιουργία των τελικών προϊόντων;



# Ενσωμάτωση στο αναλυτικό πρόγραμμα



## ΕΝΣΩΜΑΤΩΣΗ ΣΕ ΕΝΑ Η΄ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

- ✓ Περιλαμβάνει το έργο στόχους του **αναλυτικού προγράμματος** και περιεχόμενα;
- ✓ Το έργο προβλέπεται με κάποιο τρόπο ως μέρος του επίσημου εκπαιδευτικού σχεδιασμού του σχολείου ή της τάξης;
- ✓ Έχει γίνει αναλυτική περιγραφή των διδακτικών στόχων του αναλυτικού προγράμματος που σχετίζονται με το έργο;
- ✓ Σε ποιο βαθμό έχουν επιτευχθεί οι στόχοι του αναλυτικού προγράμματος;

## ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ

- ✓ Συνεργάζεστε με συναδέλφους άλλων ειδικοτήτων του σχολείου σας για το έργο eTwinning;
- ✓ Το έργο περιλαμβάνει διαφορετικά μαθήματα;
- ✓ Εάν ναι, αντικατοπτρίζεται η διαθεματική προσέγγιση στο περιεχόμενο, στους στόχους και στα τελικά προϊόντα του έργου;

## ΒΑΣΙΚΕΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ, ΓΝΩΣΕΙΣ, ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΣΤΑΣΕΙΣ

- ✓ Αποτελούν οι βασικές ικανότητες και δεξιότητες μέρος του έργου σας;
- ✓ Εάν ναι, σχετίζονται το περιεχόμενο, οι στόχοι και οι δραστηριότητες του έργου με τις βασικές ικανότητες και δεξιότητες;
- ✓ Έχουν τεθεί κριτήρια αξιολόγησης για την μέτρηση του βαθμού ανάπτυξης των ικανοτήτων και δεξιοτήτων;

**Για παράδειγμα, μία ή περισσότερες δεξιότητες από το Ευρωπαϊκό πλαίσιο**

<https://op.europa.eu/fr/publication-detail/-/publication/297a33c8-a1f3-11e9-9d01-01aa75ed71a1/language-en/format-PDF/source-107520914>



# Αποτελέσματα και τεκμηρίωση



## ΕΠΙΤΕΥΞΗ ΤΩΝ ΚΑΘΟΡΙΣΜΕΝΩΝ ΣΤΟΧΩΝ, ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ

- ✓ Επιτεύχθηκαν οι στόχοι που τέθηκαν στην αρχή του έργου;
- ✓ Καταγράφετε ξεκάθαρα τη διαδικασία επίτευξης των στόχων σας;
- ✓ Ποιοι στόχοι έχουν επιτευχθεί και σε ποιο βαθμό;

## ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΕΡΓΟΥ

- ✓ Αξιολογείτε όλες τις δραστηριότητες του έργου σας;
- ✓ Τα αποτελέσματα των αξιολογήσεων του έργου από μαθητές και καθηγητές είναι ορατά στο TwinSpace;
- ✓ Η αξιολόγηση έχει κεντρικό στόχο την διαπίστωση του βαθμού επίτευξης των εκπαιδευτικών στόχων και δραστηριοτήτων του έργου;
- ✓ Έγινε επαρκής ανάλυση των αποτελεσμάτων;

**Το απλό Copy – Paste των αποτελεσμάτων σε μορφή διαγραμμάτων, ΔΕΝ είναι ανάλυση. Ανάλυση είναι ο σχολιασμός, η σύγκριση και η εξαγωγή συμπερασμάτων**



- ✓ Περιλαμβάνετε τεκμήρια αναστοχασμού από όλους τους συμμετέχοντες ως προς το έργο και τα αποτελέσματά του;

## ΔΙΑΔΟΣΗ

- ✓ Έχετε αναρτήσει υλικό του έργου σας σε κάποιο σημείο της τάξης;
- ✓ Είναι ξεκάθαρο ότι το υλικό αυτό είναι αποτέλεσμα ενός έργου eTwinning;
- ✓ Διαδίδετε το έργο εκτός της τάξης;

### Παραδείγματα διάδοσης:

Συνεδριάσεις του διδακτικού προσωπικού, γονείς, εφημερίδες, συμμετοχή σε διαγωνισμούς ή εκδηλώσεις

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.